



**СТОЛИЧНА ОБЩИНА**

**НАПРАВЛЕНИЕ „АРХИТЕКТУРА И ГРАДОУСТРОЙСТВО“**

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 4**

**УТВЪРЖДАВАМ:**

**ГЛАВЕН АРХИТЕКТ  
НА СТОЛИЧНА ОБЩИНА:**

**АРХ. ЗДРАВКО ЗДРАВКОВ**



**ТЕХНИЧЕСКО ЗАДАНИЕ  
ЗА ИЗРАБОТВАНЕ НА ИНВЕСТИЦИОНЕН ПРОЕКТ**

**Предмет  
на конкурса:**

Изработване на идеен проект за изграждане на Мемориал на загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове

**Обхват:**

ПИ с идентификатор 68134.1001.858 по КККР, за който е отреден УПИ I-За парк, НДК, КОО, подземни гаражи и обществена тоалетна в квартал 369, по плана на местност Зони Г от Главен градски център, район Триадица, Столична община

**Местонахождение:** бул. “България” № 1, гр. София, п.к. 1463

**Възложител:** Столична община

## I. ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ

### 1. Историческа справка

Избирането на София за столица на Княжество България през 1878 г. е основна причина за настъпилите социално-икономически, духовни и градоустройствени промени в града. Още на 9 май 1878 г. градският полицмейстер издава предписание до Градския съвет за изработване на план на София. В него той моли да бъдат отбелязани "не само по-значителните здания, но и най-малките къщи в градът". Само след няколко дни е назначен първия градски архитект - Адолф Колар. Заедно със своите сътрудници - арх. Вацлав Роубал, инж. Александър Копиткин и геометъра Тома Пищачев изготвят искания план, утвърден от Министерски съвет през 1881 г. ведно с регулационния проект на града.

Макар да попада извън границите на отбранителния ров, т. нар. "хендек", в плана е отбелязано и местоположението на Пехотните "Витошки" казарми. Те са изградени върху терен, обособен от улиците "Витошка" от запад, "Скобелевска" (настояща бул. "Патриарх Евтимий") от север и "Перловска" (настояща ул. "Ангел Кънчев") от изток съгласно утвърдения регулационен план.

Решението за изграждането на Пехотните казарми е взето през 1879 г., когато са предприети действия за изграждане и на Артилерийска, Гвардейска, Кавалерийска и Пионерна казарми за съответните подразделения на българската войска. В сградите на Витошките казарми са настанени Първи пехотен софийски полк, а по-късно и Шести пехотен търновски полк, формирани с Указ № 41 от 12 октомври 1884 г. на Негово Величество Княз Александър I.

В основата на формирания Първи пехотен софийски полк е Първа дружина от Българското опълчение, прославила се в боевете при Стара Загора и Шипченския проход в хода на Руско-турската война. След създаването на Българската земска войска през юли 1878 г. дружините добавят към името си наименованието на населеното място, където са създадени и са на гарнизон, като така Първа дружина става Първа пехотна софийска дружина. На 30 август 1881 г. дружината получава първото си формено бойно знаме. С въвеждането на полковата организация в българската войска през 1884 г. от състава на Първа софийска пехотна дружина, Пета пехотна тетевенска дружина и Шеста пехотна плевенска дружина е формиран Първи пехотен софийски полк.

Частите на полка се отличават в боевете при Сливница по време на Сръбско-българската война през 1885 г., като денят на победата - 7 ноември, по-късно се превръща в първия му боен празник. Първи пехотен софийски полк участва във войните за национално обединение през периода 1912-1918 г. като част от Първа пехотна софийска дивизия, наричана още Желязната софийска дивизия.

Шести пехотен търновски полк е формиран през 1884 г. от Седемнадесета търновска, Осемнадесета габровска и Двадесет и първа еленска пехотни дружини. Той е един от първите, създадени след въведената полкова организация. Полкът участва в боевете по време на Сръбско-българската война, а денят на победата при Драгоман - 10 ноември е обявен за бойния празник на търновци. През 1889 г. Шести пехотен търновски полк се установява в София на постоянно местослужене. Неговите подразделения участват във войните за национално обединение като част от Първа пехотна софийска дивизия.

През декември 1920 г. в изпълнение на клаузите на Ньойския договор и двата пехотни полка са сведени до дружини. През 1928 г. от съставите на Първа пехотна софийска дружина и Първа жандармерийска дружина отново се формира Първи пехотен софийски полк, а от съставите на Шеста пехотна търновска дружина и Втора жандармерийска дружина се възстановява Шести пехотен търновски полк. Полковите части участват първоначално в т.нар. Прикриващ фронт по време на Втората световна война, а след това и в заключителната фаза на войната.

В знак на признание към героизма на полковете от Желязната софийска дивизия по време на честването на петдесет годишнината от формирането им, на 28 октомври 1934 г. от Негово Величество Цар Борис III на територията на Пехотните казарми е открит мемориален комплекс от възпоменателни плочи. Автор на проекта е арх. Александър Обретенов.

Пространството на Мемориала е било общодостъпно и се е ползвало при провеждане на военни ритуали и други церемониални събития. Разположената в непосредствена близост градина е предоставяла възможност за ежедневен достъп до терена, който по време на откриване на паметника се е намирал в централна част на развиваща се София.

При бомбардировките през 1944 г. сериозно е пострадала част от сградния фонд на комплекса на Пехотните казарми. При строителството на Националния дворец на културата в края на 70-те години на миналия век, територията е изцяло променена в градоустройствено и функционално отношение и мемориалът е демонтиран.

## **2. Собственост и управление на собствеността**

Поземлен имот (ПИ) с идентификатор 68134.1001.858 по КККР, за който е отреден УПИ I-За парк, НДК, КОО, подземни гаражи и обществена тоалетна в квартал 369 по плана на местност Зони Г от Главен градски център, е публична общинска собственост съгласно А.О.С. № 190/14.12.2012 г.

## **3. Налични строителни книжа и документи**

Поради необходимост от цялостно възстановяване и обновяване за парковото пространство, оформено на територията на УПИ I-За парк, НДК, КОО, подземни гаражи и обществена тоалетна е изготвен инвестиционен проект "Парково пространство на Национален дворец на културата (НДК) - възстановяване и обновяване", одобрен на 09.01.2013 г. Проектът предвижда извършване на ремонт на настилки, реконструкция на парковите площи и обновяване на парковото обзавеждане, ограждане с прозирна ограда на имота и оформяне на територия за разходки на кучета.

На основание на одобрения проект от главния архитект на Столична община е издадено Разрешение за строеж № 2/10.01.2013 г., което е допълнено със Заповед № РД-09-50-729/12.09.2014 г., Заповед № РД-09-50-315/ 28.04.2015 г. и Заповед № РА51-42/25.03.2016 г. Описаното инвестиционно намерение е разделено на следните етапи:

- Първи етап: "Фонтан и водна каскада, водна каскада в детски сектор, ВиК";
- Втори етап: "Автоматизирани обществени тоалетни";
- Трети етап: "Тротоарни настилки с велотрасета, улично и алеино

- осветление и паркови настилки”, “Видеонаблюдение”, “Паркоустройство и автоматизирана поливна система”;
- Четвърти етап: “Обособена зона - Зона 4: Ремонт на площад “България”, попадащ извън обхвата на разглежданата територия.

След реализация на предвидените с проекта строително-монтажни дейности за първи, втори и трети етапи, ползването на обекта е разрешено с Разрешения за ползване №№ СТ-05-1974/04.11.2015 г. и СТ-05-2427/17.12.2015 г., издадени от органите на Дирекцията за национален строителен контрол.

С Решение № 842/18.12.2014 г. Столичен общински съвет взема решение за възстановяване на Мемориала на загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове на историческото му място в парковото пространство на НДК. Инициативата е подкрепена и от Министъра на отбраната със Становище с рег. № 20-01-281/23.09.2014 г.

На основание на проектна документация, одобрена на 05.10.2017 г. от главния архитект на Столична община, след взето решение с Протокол № ЕС-Д-70/07.09.2017 г. от Общински експертен съвет по устройство на територията, в рамките на разглеждания участък е поставен монументално-декоративен елемент: скулптурна фигура на лъва от Мемориала на загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове. Съгласно проект “Монументално-декоративен елемент: Временно експониране на скулптурна фигура на лъва от Мемориала на загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове” в участъка, предмет на настоящото задание са извършени следните дейности:

- поставяне на скулптурната фигура върху постамент от плочи от светъл гранит, оформен върху зацветена с рози шарпа;
- ограждане на участъкът около скулптурната композиция с лека метална ограда, разделена на четири еднакви части от четири идентични елемента от тъмен гранит;
- оформяне на обходни алеи от павирана настилка и поставяне на прожектори за осветление на скулптурната фигура.

#### **4. Предвиждания на действащите устройствени планове, други планове, стратегии, програми**

УПИ I-За парк, НДК, КОО, подземни гаражи и обществена тоалетна, попада в “Зона на градски паркове и градини” (Зп) съгласно т. 32 от Приложение към чл. 3, ал. 2 от Закона за устройство и застрояването на Столична община и предвижданията на Общия устройствен план на Столична община, одобрен с Решение № 960/16.12.2009 г. на Министерски съвет. Съгласно описаната разпоредба в парковете за ежедневен и седмичен отдих се допуска застрояване със сгради и съоръжения за дейности, свързани с отдиха.

Територията на имота попада в рамките на “Изменение на план за регулация и застрояване за м. Зони Г - Центъра (част) в обхват: ул. “Алабин”, бул. “Витоша”, бул. “Патриарх Евтимий”, бул. “Фритьоф Нансен”, бул. “България”, бул. “Пенчо Славейков”, бул. “Витоша”, бул. “Ген. Михаил Скобелев”, бул. “Христо Ботев” и за м. Буката (част) в обхват: бул. “Ген. Михаил Д. Скобелев”, бул. “Витоша”, бул. “Пенчо Славейков”, бул. “Прага”, район “Триадица”, гр. София”, одобрен с Решение № 172/05.04.2012 г. на

Столичен общински съвет. Планът отразява заварените в имота обекти за обществено обслужване, елементите на благоустройството и оформянето на прилежащото площадно и други пространства, без да предвижда възможност за допълнително застрояване с обекти или разширение на съществуващите.

Имотът е разположен извън обхвата на защитени територии на групови паметници на културата и/или територии с режим на резерват.

Съгласно предвижданията на проект "Интегриран план за градско възстановяване и развитие на град София за периода 2014-2020 година", одобрен с Решение № 722/19.12.2013 г. на Столичен общински съвет, УПИ I-За парк, НДК, КОО, подземни гаражи и обществена тоалетна попада в "Зона на публични функции с висока обществена значимост 01 Център". Пространствената концепция на зоната се основава на изведени оси и ядра - "генератори" на обновяване и развитие в централна градска част на гр. София, сред които е и НДК, разположен в разглеждания имот.

#### **5. Основни планово-композиционни и функционални параметри**

УПИ I-За парк, НДК, КОО, подземни гаражи и обществена тоалетна има удължено трапецовидна форма и е ориентиран по посока север-юг, с минимално отклонение от южната посока. Организираното в имота парково пространство на НДК е разделено на седем функционални зони. Пространството, предвидено за изграждане на Мемориал на загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове, се намира в контактната точка на първа, втора и трета функционални зони, на местоположението на демонтирания монумент "1300 години България".

Първа функционална зона на парковото пространство, разположена в северната част на имота, предоставя възможности за приемане и извеждане на посетителите на парка. В зоната са оформени два основни вход-изхода:

- северозападен, предоставящ опция за провеждане на хора основно от и към пешеходната зона на бул. "Витоша" и северния изход на метростанция "НДК";
- североизточен, предоставящ опция за провеждане на хора основно от и към източната част на бул. "Патриарх Евтимий".

Във втора функционална зона на парковото пространство, разположена в западната централна част на имота, са развити водна каскада и съпътстваща алейна мрежа, разположени в оста на сградата на НДК. Зоната предоставя възможности краткотраен престой и за провеждане на основния поток хора през територията на парка.

Трета функционална зона на парковото пространство, разположена в източната централна част на имота, предоставя възможности за продължителен престой и игра чрез оформена градина с детски сектор.

Участъкът от терена, предвиден за изграждане на Мемориал на загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове, е ограничен:

- от запад - от оста, в която са разположени сградата на НДК, прилежащите фонтани и съпътстващата ги алейна мрежа;
- от север - от оста, продължение на ул. "Гургюлят", в която е разположено уширение на алейната мрежа;

- от изток - от оста, продължение на ул. "Христо Белчев", както и от градина с детски сектор;
- от юг - от градина с летен театър и детски кът.

*Забележка:*           *Схема на функционалното зонироване на парковото пространство на НКД и обхват на участъка, предвиден за изграждане на Мемориала са показани в приложената извадка от специализирана карта.*

Основните подходи към разглежданото пространство са от север, през първа функционална зона на парка и от юг-югозапад, през втора функционална зона. Поради това, пространството е изцяло открито от север и от запад. Трайната растителност в градината с детски сектор в трета функционална зона предоставя естествен гръб от юг и изток, като съществуващата алейна мрежа предоставя подход през градината от югоизток.

След демонтиране на монумента "1300 години България" и до реализация на проекта, предмет на настоящото задание, на територията на разглеждания участък е поставен монументално-декоративен елемент: скулптурна фигура на лъва от Мемориала на загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове. Фигурата е ориентирана с лице на север, а прилежащия терен е моделиран по архивни изображения съгласно начина, по който е бил оформен преди разрушаване на Мемориала.

Мемориалният комплекс е бил оформен в пространството между три Т-образно разположени сгради на Витошките казарми. То е било с правоъгълна форма, ориентирано в направление север-юг с минимално отклонение от южната посока, с приблизителни размери 40.00/20.00 м. Фасадните стени на сградите са го рамкирали в източна, южна и западна посока.

По южната граница на пространството е била разположена най-тясната от трите сгради, с широчина на фасадната стена 9.08 м и височини съответно: до долния ръб на корнизата - 18.00 м и до горния му ръб - 18.64 м. Симетрично на описаната сграда, по направление изток-запад са били разположени две идентични сгради с широчини на фасадните стени съответно: източната - 19.62 м, а западната - 19.68 м и височини съответно: до долния ръб на корнизата - 16.93 м и до горния му ръб - 17.60 м.

Между описаните стени на сградите е била оформена градина с обиколна алейна мрежа като в южната ѝ част е била експонирана скулптурната фигура на лъва. Подходът към мемориала е бил от север - от ул. "Патриарх Евтимий" (настояща бул. "Патриарх Евтимий").

*Забележка:*           *Подробно заснемане на разположението на описаните сгради е направено в приложения Хандрис № 236, а общият вид на стените е показан в приложената фотодокументация.*

Фасадните стени на сградите, рамкиращи пространството, са били без отвори. Върху тях са били монтирани мемориалните плочи, с изписани имената на загиналите по време на войните за национално обединение.

По фасадната стена на южната сграда са били изписани следните надписи:

- под корниза, на един ред, с главни букви с безсерифен шрифт: “Благословени бждете отъ Майката родина - вьчна ви паметь”;
- в лявата страна, едно под друго в три групи, с главни букви с безсерифен шрифт, като датите на битките са изписани под местоположението на съответното сражение с големина на шрифта 1:3:  
Сливница 5 11 1885, Драгоманъ 10 11 1885, Царибродь 11 11 1885, Пироть 14 11 1885  
Гечкенли 9 10 1912, Л. Бургазь 18 10 1912, Чаталджа 4 11 1912, Албасанъ 5 3 1913  
Каджкьой 5 3 1913, Еливатось 5 3 1913, Гор. Джумая 12 7 1913, Пироть 1 10 1915
- в дясната страна, едно под друго в три групи, с главни букви с безсерифен шрифт:  
Льсковецъ 26 10 1915, В. Китка 6 11 1915, Битоля 16 5 17 23 9 18, Тутраканъ 5 9 1916  
Сарсынларъ 6 9 1916, Паракьой 13 9 1916, Ч. Вода 25 10 1916, Р. Неажловъ 29 11 1916  
Р. Арджешь 5 12 1916, Р. Калмацуй 28 12 1916, Р. Сереть-Браила 6 1 1917, Сопъ 29 9 1917
- в колони, едно под друго в три групи, с главни букви с безсерифен шрифт: имена на загиналите;
- над всяка група имена, с главни букви с безсерифен шрифт: Македония, Тракия, Добруджа.

По фасадната стена на западната сграда са били изписани следните надписи:

- под корниза, на един ред, с главни букви с безсерифен шрифт: “Загинали геройски за свободата и обединението на българския народ”;
- в колони, едно под друго в три групи, с главни букви с безсерифен шрифт: имена на загиналите;
- над всяка група имена, с главни букви с безсерифен шрифт: Македония, Тракия, Добруджа.

Не са запазени данни за надписите, изписани по фасадната стена на източната сграда, включително не е налична информация за имената на загиналите, които са били изписани по нея.

*Забележка: Списък с имената на загиналите, изписани на фасадните стени на южната и западната сграда, е включен в приложенията.*

## II. ОСНОВАНИЕ ЗА ИЗГРАЖДАНЕ НА ОБЕКТА

С изграждане на обекта ще бъде изпълнено Решение № 842/18.12.2014 г. на Столичен общински съвет за възстановяване на Мемориала на загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове на историческото му място в парковото пространство на НДК.

Обектът, предмет на настоящото задание, следва да се счита за военен

памятник съгласно разпоредбата на чл. 4, ал. 1 от Закона за военните паметници, а именно: военен паметник е недвижимо материално свидетелство в памет и прослава на военнослужещи от въоръжените сили, взели участие във война, водена от българската държава, на загиналите български военнослужещи при участие в операции и мисии извън територията на страната и при изпълнение на служебния им дълг в мирно време при защита на населението, на българските граничари, загинали при охрана или отбрана на държавната граница, както и на участниците в Българското опълчение по време на Руско-турската освободителна война и на участниците в Македоно-одринското опълчение.

### III. ЗАДАЧИ НА ЗАДАНИЕТО И ПРОЕКТА

Настоящото задание е част от документация за участие в открит конкурс за проект, който се провежда в съответствие с разпоредбите на чл. 18, ал. 1, т. 11 и чл. 80, ал. 3 и ал. 5 от Закона за обществени поръчки.

С настоящото задание и неговите приложения се представят основните проблеми, свързани с използването на територията, предназначена за разполагане на обекта и се поставят основните изисквания към проектната документация. Следва да се има предвид, че заданието покрива само част от материалните ограничения, поставени от големината и местоположението на територията, и не ограничава проектантския колектив в процеса на дефиниране и оценка на функционалните нужди на бъдещите ползватели на пространството, както и в търсенето на комплексно и перспективно решение. Това означава, че с процеса на проектиране следва да се търси цялостно решение на проблемите, произтичащи от състоянието на разглежданата територия, а не единствено покриване на основните пунктове, упоменати в настоящото задание.

Идейният проект, предмет на настоящото задание, следва да предложи решение за постигане на естетическа, емоционално сигурна, здравословна, безопасна и общодостъпна среда, в която да бъде материализирана със съвременни художествено-естетически средства историческата, културната и родовата памет за загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове.

Всяко предлагано решение следва да допринася за пълноценното обогатяване на съществуващата физическа среда чрез пространствено обосноваване и естетически балансирана намеса. Всяко предложение следва да доказва, че при реализацията си реално ще повиши качеството на обитаване на парковото пространство без да пречатства и изменя характера на ежедневно извършваните дейности на територията на парка.

Предвижданията на идейния проект следва да включват:

- осигуряване на условия за отдаване на почит и възпоменание, включително за полагане на венци, чрез изграждане на Мемориал на загиналите войници от Първи и Шести софийски пехотни полкове, който да представлява недвижимо материално свидетелство в памет и прослава на падналите в Балканската, Междусъюзническата и Първата световна война;
- цялостно повишаване на естетическите и функционалните качества на обитаемата среда чрез пълноценно и безконфликтно свързване на предложеното решение с околното пространство и паралелното му развитие.



За да бъдат удовлетворени описаните условия, е необходимо да бъде направена преценка както на съществуващите процеси на обитаване на парковото пространство на НДК, така и на нуждите на бъдещите посетители на мемориала. Анализът на съществуващата ситуация трябва да бъде интегрална част от проектантския процес и от идейния проект и следва да послужи за вземане на информирани решения за бъдещото развитие на разглежданото пространство. Всяко предложение следва да е резултат от:

- анализиране на композиционните оси и съществуващите граници на парковото пространство на НДК, както и подходите към него; отличаване на разположените на територията сграда на НДК, обектите с траен и временен статут, както и елементите на парковото обзавеждане, включително обемно-пространствените и художествените им качества и начините, по които си взаимодействат и се допълват в рамките на общото пространство; определяне на начините, по които се използва територията за ежедневни, ежеседмични и целогодишни нужди;
- анализиране на композиционните оси и границите на предложението за Мемориал, както и начина, по който се вписва в парковото пространство на НДК, включително връзките между избраното местоположение и подходите към парка; определяне на взаимоотношението между предложението за Мемориал и разположените на територията сграда на НДК, обектите с траен статут, както и елементите на парковото обзавеждане, включително обемно-пространствените и художествените му качества и начините, по които си взаимодействат с тях и ги допълва в рамките на общото пространство; очертаване на начините, по които Мемориала ще окаже влияние върху начините, по които се използва територията ежедневно, ежеседмично и целогодишно.

#### **IV. ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ОБЕКТА**

##### **1. Планово-композиционни и функционални изисквания**

###### **1.1. Общи изисквания**

Идейните разработки следва да се съобразят със съществуващото функционално зонироване на парк НДК, различното натоварване на зоните през различните части на денонощието, седмицата и годината, и произтичащото от това разнообразие в мероприятията и дейностите, извършвани в разглежданото пространство.

При оформяне на планово-композиционното решение на Мемориала е допустимо да премахване на единични дървета, както и промяна в контура на прилежащите зелени площи и алеи, но единствено при доказана необходимост. Не се допуска negliжиране и/или несъобразяване със съществуващите дадености.

Задължително е при оформяне на обемно-пространственото решение на Мемориала и подстъпите към него да бъде осигурена достъпна среда за населението, включително за хората с увреждания при съобразяване със съответните специфични изисквания.

С оглед на постигане на специфични цели на проектното решение в възможно предлагане на подземно или полуподземно ниво, чиято площ следва да бъде съобразена със съществуващото подземно пространство на архитектурно-монументалния комплекс "1300 години България".

## 1.2. Специфични изисквания

### 1.2.1. Основни технически характеристики

Проектното решение следва да се съобрази с два възможни обхвата на работа:

- териториален обхват на обекта - участък от терена, предвиден за изграждане на Мемориала;
- териториален обхват на разработката - участък от терена, в чиито граници е възможно да бъдат направени промени с оглед на по-добро вписване на обекта в съществуващата физическа среда.

Техническите показатели, с които следва да бъде съобразено проектното решение са:

- териториален обхват на обекта
- застроена площ на обекта - не повече от 1400 m<sup>2</sup>
- застроена площ на подземно ниво - не повече от 1070 m<sup>2</sup>
- териториален обхват на разработката
- площ на територията с възможни намеси - 6700 m<sup>2</sup>.

При доказана необходимост и с оглед постигане на пълноценно планово-композиционно решение е допустимо разполагане на елементи от обекта в обхвата на територията с възможни намеси.

*Забележка: Териториалните обхвати, с които следва да се съобрази разработката са показани в приложената извадка от специализирана карта.*

### 1.2.2. Монументално-декоративни и художествени елементи

Като част от Мемориала трябва задължително да бъдат включени следните:

- монументално-декоративни елементи:
  - скулптурната фигура на лъва;
  - художествени елементи:
    - \*надписи: "Благословени бждете отъ Майката родина - вчна ви паметъ", "Загинали геройски за свободата и обединението на българския народъ" и "Самопожертвували се храбро въ преданна служба на Царя и Отечеството";
    - \*имена на местоположенията и датите на проведените сражения: Сливница 5 11 1885, Драгоманъ 10 11 1885, Царибродъ 11 11 1885, Пиротъ 14 11 1885, Гечкенли 9 10 1912, Л. Бургазъ 18 10 1912, Чаталджа 4 11 1912, Албасанъ 5 3 1913, Каджкьой 5 3 1913, Еливатосъ 5 3 1913, Гор. Джумая 12 7 1913, Пиротъ 1 10 1915, Лъсковецъ 26 10 1915, В. Китка 6 11 1915, Битоля 16 5 17 23 9 18, Тутраканъ 5 9 1916, Сарсънларъ 6 9 1916, Паракьой 13 9 1916, Ч. Вода 25 10 1916, Р. Неажловъ 29 11 1916, Р. Арджешъ 5 12 1916, Р. Калмацуй 28 12 1916, Р. Серетъ-Браила 6 1 1917, Сопъ 29 9 1917;
    - \*имена на историко-географски области: Македония, Тракия, Добруджа;

- \*имена на загиналите войници.

*Забележка: \* При оформяне на проектното предложение следва да бъде предвидено пространство за изписване на съответните надписи, и да бъдат дадени препоръки за изписването им, без самите надписите да присъстват в съответните графични материали.*

С оглед по-добро вписване в предложеното обемно-пространственото решение е допустимо скулптурната фигура на лъва да бъде преместена от съществуващото си местоположение, но в рамките на разглеждания участък.

### **1.2.3. Използвани строителни материали**

При оформяне на архитектурно-художествения образ на обекта е задължително съобразяването с физическите аспекти на околната среда, като се препоръчва използване на същите или подобни на съществуващите в разглежданата територия материали. Предложенията следва да се съобразят с качеството в облика и устойчивото използване на парковото пространство на НДК и да целят икономическа ефективност в дълготрайните процеси по последващото поддържане на състоянието му.

## **V. ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ПРОЕКТНАТА ДОКУМЕНТАЦИЯ**

### **1. Общи изисквания**

Проектната документация следва да бъде предадена на възложителя на хартиен носител в един комплект и на електронен носител в един екземпляр, комплектувана съгласно условията, описани в документацията за участие в открит конкурс за проект.

С оглед да бъдат спазени условията на конкурса, проектите не се подписват и подпечатват и не следва да съдържат лични данни или друга информация, която да наруши анонимността на авторите.

### **2. Фази на проектиране**

Инвестиционният проект, предмет на настоящото задание, следва да бъде изработен еднофазно, във фаза на проектиране: идеен проект по част „Архитектура“. Проектът ще послужи за изготвяне от Направление „Архитектура и градоустройство“ на задание за изработване на технически инвестиционен проект, което да послужи за възлагане на обществена поръчка за проектиране при условията и по реда на Закона за обществените поръчки.

### **3. Обхват на проектната документация**

Съгласно вида и предназначението на обекта проектната документация трябва да включва следните проектни части:

- архитектурна, представяща решение за:
- архитектурно-художествения образ на обекта и начина, по който е оформена със съвременни художествени средства историческата, културната и родовата памет;
- функционално-пространствената композиция на обекта и начина, по който се вписва в околната архитектурна и ландшафтна среда на разглежданата територия.

#### 4. Обем и съдържание на проектната документация

Проектните части на идейния проект следва да включват:

- текстови материали, поясняващи предлаганото решение - до 1800 знака;
- графични материали:
  - ситуационно решение - в М 1:500;
  - разпределения, фасадни изображения - в М 1:100;
  - фрагменти на характерни и/или повтарящи се елементи - по преценка на проектанта, в подходящ мащаб
  - перспективни и аксонометрични изгледи, фотомонтажи и/или други материали - по преценка на проектанта.

Всички текстови и графични материали следва да бъдат разположени на до 3 табла с размер - 70/100 cm всяко. При композиране на материалите в таблата трябва да бъдат спазени следните изисквания:

- всички табла следва да имат вертикална ориентация;
- всеки чертеж следва да бъде придружен с означение на използвания мащаб - числен или линеен;
- на първо табло следва да бъде разположено ситуационното решение и да бъде изписана общата проектна строителна стойност на обекта, а всички останали материали да бъдат композирани по преценка на проектанта.

Таблата се предават подлепени върху твърди плоскости от многослоен картон, пенокартон или друг подобен материал. Към таблата следва да се приложи дигитален носител, съдържащ:

- дигитални изображения на всички табла във формат pdf, наименовани съответно - 1, 2 и 3;
- характерно изображение на проекта във формат jpg, с размери 1920x1080 px, с разделителна способност 72 dpi, цветови режим RGB, хоризонтална ориентация, с наименование - 0.

Не се допускат допълнителни материали, включително дигитални, представени извън описаните брой и размер.

#### ПРИЛОЖЕНИЯ

Неразделна част от настоящото задание са следните приложения:

- Информация, съдържаща данни за съществуващото положение на разглеждания терен:
  - Комбинирана скица за пълна или частична идентичност от 22.12.2017 г., изготвена от "Географска информационна система - София" ЕООД;
  - Извадка от специализирана карта, включително зони на парковото пространство на НДК и обхват на участъка, предназначен за изграждане на Мемориала;
- Архивна информация, съдържаща данни за планово-композиционните параметри на Мемориалния комплекс, преди неговото премахване:

- Хандрис № 236 от 1893 г.;
- Извадка от кадастрален план на София, съдържащ данни преди 1984 г.;
- Архивна фотодокументация на западната и южната мемориални стени, съхраняваща се в архива на националния институт за недвижимо културно наследство, предоставена от Регионален исторически музей - София;
- Списък с имената на загиналите, изписани на калканните стени на южната и западната сграда, предоставен от Национален военноисторически музей.
- Информация, свързана с провеждане на военни ритуали – примерна схема и извадка от Устава на въоръжените сили на Република България

Приложените текстови материали са в машиночетим формат - файлове с формат pdf, а приложените графични материали са файлове с формат pdf и dwg.

**ДИРЕКТОР НА ДИРЕКЦИЯ  
“ГРАДСКО И ПРОСТРАНСТВЕНО ПЛАНИРАНЕ И  
НЕДВИЖИМО КУЛТУРНО НАСЛЕДСТВО”:**

**АРХ. НИКОЛАЙ КАМЕНОВ**

Подписите са заличени на основание чл.2, ал.2, т.5 от ЗЗЛД